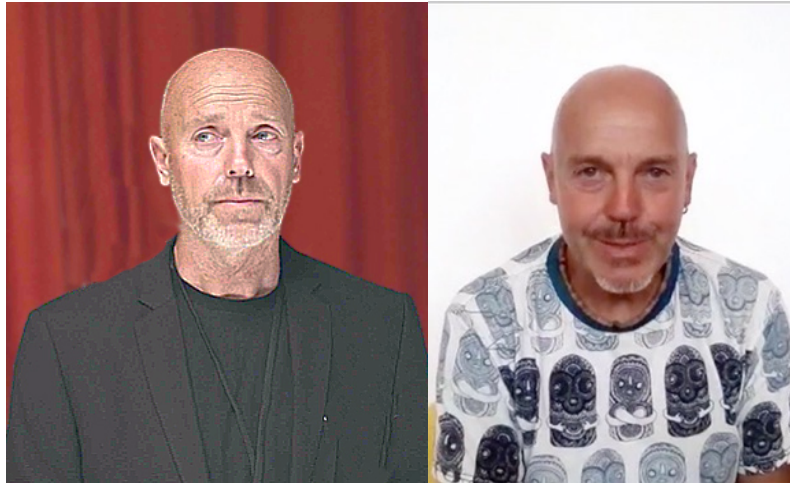




Representante: Roxy Marin. +34 647637039. Roxy.marin@starcast.es



Estatura: 1,80m. Color Ojos: azul/gris. Pelo: calvo. TALLAS: Camisa: 42. Pantalón: 42/43. Calzado: 42/43

CLAUDIO VEGAL

CINE Y TV

- 2019 - "El día de mi suerte" – Corto –Dir: Daniel Vega/ Diego Vega – Movistar Series/Media Networks Latin America
- 2018 - "Alli Abajo" T4x14 – Atresmedia – Dir: Iñaki Mercero/Joaquin Mazon/ Jacobo Martos - PJ: Seguridad
- 2017 - "Servir y Proteger" - RTVE - Dir. Rubén Torrejon - PJ Secundario: Angel Camacho
- 2007 - "Chotis" – Corto – Dir: Gabriela Garces/ Juanma Ruiz
- 2000 - "Calle nueva" - TV1 – Zeppelin TV– Dir: Tito Rojas
- 1998 - "La virtud del asesino" - TV2 – Dir: Roberto Bodegas
- 1997 - "Querido maestro" – Tele 5 – Dir: Julio Sanchez Valdes
- 1996 - "El super" – Tele 5 – Prod: Zeppelin TV/Diagonal TV – Dir: Ignacio Mercero/ Agustin Crespi/ Ruben Torrejon
- 1995 - "Boca a boca" - Bocaboca Producciones/Sogetel S.A./Star Line Productions S.L. – Dir: Manuel Gomez Pereira
- 1988 - "Onassis" - TV1 – Dir: Waris Hussein
- 1988 - "Mujeres al borde de un ataque de nervios" – El Deseo S.A./LaurenFilm S.A. – Dir: Pedro Almodovar

TEATRO

- 2019 - "La caja de los juguetes" – Enrique Lanz – Centro Cutlural de la Villa
- 2018 - "Trans" – Didier Ruiz – Teatro Alhambra
- 2018 - "La historia de Babar" – Jean de Brunhoff – Teatro Real
- 2018 - "Muero luego existo" – Jorge Diaz – Teatro Municipal de Quinta Normal
- 2018 - "Historias para ser contadas" – Osvaldo Dragun – Dir: Maximiliano Calbiño Mortchikian
- 2018 - "El inventario" – Philippe Minyana
- 2016 - "El retablo de maese Pedro" – Manuel de Falla – Teatro Real
- 2015 - "Pedro y el Lobo" – Sergei Prokofiev
- 2015 - "La gallina ciega" – Manuel Fernandez Caballero
- 2014 - "Encuentro en el parque peligroso" – Rodolfo Santana – Centro cultural Padre Manuel
- 2014 - "Soñando el carnaval de los animales" – Enrique Lanz – Centro Cultural de la Villa
- 2013 - "La serva padrona" – Giovanni Battista Pergolesi – Dir: David Dorta
- 2013 - "Fifty-fifty" – Jorge Goldenberg – Centro de las Artes Centenario
- 2012 - "La zorra y las uvas" – Guilherme Figueiredo
- 2006 - "Play Strindberg" – Friefrick Dürrenmat – Dir: Georges Lavaudat – Teatro de la Abadia
- 1994 - "La luna para un bastardo" – Eugene O'Neill – Dir: Gerardo Malla – Teatro Maravillas, Madrid
- 1989 - "Música cercana" – Antonio Buero Vallejo – Dir: Gustavo Perez Puig – Teatro Arriaga, Bilbao
- 1987 - "El Público" – Dir: Lluís Pasqual – Teatro Fossati, Milan
- 1977 - "La nona" – Roberto Cossa

FORMACIÓN

- Arte dramático con Oscar Ferrigno/Ángel Gutierrez - Incorpora al Teatro Buenos Aires – Actor/Ayudante de dirección.
- Interpretado obras de F. G. Lorca/O'Neill/Durrematt, B. Vallejo/Cossa, J. Díaz/ Dragún/Etc. - Dirigido: Carlos Plaza/Perez Puig/Francisco Ortuño/Oscar Ferrigno/Carlos Santana.
- Desde 1999 hasta 2010 - compañía ETCETERA - Montajes didácticos - Gran Teatre del Liceu

INFORMACIÓN ADICIONAL

- **IDIOMAS:** Argentino nativo y castellano neutro
- Carnet de conducir